

EUROPEJSKIE DZIENNIKI MNIJSZOŚCI NARODOWYCH ZRZESZAJĄ SIĘ W MIDAS

W jedności siła

Po to, by głos mniejszości narodowych był lepiej słyszalny, po to, by przebić arogancję i ignorancję potrzeb mniejszościowych wyrażaną bardzo często przez społeczeństwo większościowe, po to, by współdziałać i wymieniać się informacjami, a także wspierać zaplecze techniczne, powstała w 2001 roku w Palma de Majorca organizacja MIDAS – Minority Dalles Association, czyli Europejskie Zrzeszenie Dzienników Mniejszości Narodowych. W ten sposób została zrealizowana idea, która zrodziła się w 1998 roku w Trieście w czasie spotkania redaktorów naczelnych i dziennikarzy blisko 30 europejskich dzienników mniejszościowych.

MIDAS przybrał formułę niezależnej politycznie organizacji pożytku społecznego zrzeszającej prasę mniejszości narodowych. Na jej siedzibę wybrano Akademię Europejską (EURAC) w Bolzano w Południowym Tyrolu we Włoszech.



Günther Rautz, sekretarz generalny MIDAS.

– Członkami MIDAS-u są gazety wydawane w językach mniejszości bądź językach regionalnych. Chodzi o kategorię dzienników ukazujących się na rynku co najmniej trzy razy w tygodniu, które donoszą o wydarzeniach związanych z mniejszością i życiem regionalnym w 51 proc. w języku mniejszości narodowej – powiedział „GL” Günther Rautz, sekretarz generalny MIDAS. Obecnie w MIDAS jest

zrzeszonych 31 dzienników z Chorwacji, Danii, Belgii, Estonii, Finlandii, Niemiec („Serbske Nowiny” z Budziszyna), Północnej Irlandii, Hiszpanii, Włoch, Litwy („Kurier Wileński” – wstąpił do organizacji w 2005 r.), Łotwy, Rumunii, Słowacji („Uj Szó” z Bratysławy) oraz Szwajcarii. – Nasi członkowie publikują w 14 językach europejskich. Teraz oczekujemy nowych członków z centralnej i wschodniej Europy – zaznaczył G. Rautz.

Jak wynika z badań przeprowadzonych przez MIDAS, dzienniki mniejszościowe czytane są codziennie przez 3 miliony Europejczyków, a wydawane są w nakładzie 739 663 egzemplarzy. – Dzienniki mniejszości zazwyczaj publikują informacje codzienne, które zwykle są oferowane czytelnikom także przez gazety większościowe, dodatkowo jednak promują i bronią marginalizowaną kulturę mniejszości. Prasa mniejszościowa czyni mniejszość „widzialną” dla większości, która często ignoruje jej istnienie... – zauważył sekretarz MIDAS.

Stwierdzono także, że ponad 45 mln ludzi w Unii Europejskiej posługuje się nieoficjalnym (nieurzędowym) językiem. Dlatego też jednym z zadań MIDAS jest wspieranie i niesienie pomocy mediom posługującym się tymi językami, promowanie pro-mniejszościowych działań UE w gazetach mniejszości oraz wsparcie

uświadczenia zarówno społeczeństwu większościowemu, jak i mniejszościowemu znaczenia i roli mniejszości oraz ich języków.

Głównym zadaniem jest rozwijanie współpracy w wymianie informacji i kooperacji między dziennikami mniejszości. Na boku nie zostają ani sprawy związane z drukiem i marketingiem, organizowaniem kampanii promocyjnych. Sam MIDAS promuje swoich członków i współpracując z Parlamentem Europejskim i Komisją Europejską pozyskuje dla nich środki z instytucji Unii Europejskiej przeznaczone na media mniejszościowe, w tym prasę.

Zrzeszenie może poszczycić się już zorganizowanymi konferencjami, warsztatami dziennikarskimi, zorganizowaniem przepływu informacji oraz publikacji czy też wsparcia politycznego dla członków MIDAS. – Współpracujemy także w zakresie wydawniczym oraz zaplecza technicznego. Mamy program praktyk wymiennych dziennikarzy – podkreśla G. Rautz, dodając, że zrzeszenie również pomaga zorganizować dzienniki tam, gdzie ich jeszcze nie ma, a gdzie ich potrzeba jest paląca.

MIDAS przyznaje także swoje na-



Do MIDAS należy np. niemieckojęzyczna gazeta wydawana w Eupen w Belgii czy szwedzkojęzyczna gazeta wydawana w stolicy Finlandii Helsinkach.



Siedzibą stowarzyszenia jest Akademia Europejska w Bolzano.

grody. Pierwsza – imieniem Otto von Habsburga, do której kandydatów zgłaszają redaktorzy naczelni – przyznawana jest dziennikarzom prasy większościowej prezentującym problemy mniejszości. Druga przyznawana przez MIDAS jest uhonorowaniem dziennikarzy mniejszościowych i ich zaangażowania w ochronę mniejszości i różnorodności kulturowej.

Pytany o źródła finansowania, se-

retarz generalny MIDAS odpowiada: – Środki pochodzą z wielu źródeł. Najważniejsze z nich to fundusze na kulturę i edukację Komisji Europejskiej, środki płynące z Regionu Autonomicznego Trentino-Południowy Tyrol oraz Regionu Autonomicznego Południowy Tyrol, z funduszy rządowych Katalonii, Kraju Basków, Słowacji, Szwedzkiej Fundacji Kulturalnej i Kulturalnego Funduszu Północnego, niemieckiego Ministerstwa Spraw Wewnętrznych – Fundacji Narodu Serbów Łużyckich i Fundacji Niermana itp.

MIDAS stoi na straży takich wartości, jak prawa człowieka, wolność słowa, obrona praw mniejszości i zróżnicowania kulturowego (które jest jedną z dyrektyw Unii Europejskiej i wszystkich partii wchodzących w skład Parlamentu Europejskiego). MIDAS jest również organizacją, która ma umożliwić omawianie problemów dzienników mniejszości na jednym, wspólnym forum. Członkowie zrzeszenia, działając na zasadzie wolontariatu, pozostają całkowicie niezależni od organizacji. Uczestnictwo w jej projektach, konferencjach i obradach jest całkowicie dobrowolne.

MARTYNA
RADŁOWSKA-OBRSUNIK



Foto: M. RADŁOWSKA-OBRSUNIK